Haftalık Hastalığınız

SAYI: 158 300.-TL (KDV DAHİL)

LiMON

AMAN, İŞÇİLERE DİKKAT!

600 binden fazla işçinin önümüzdeki günlerde peş-peşe uyuşmazlık ilan ederek, grev kararı alma olasılığı var.

Türk-İş yönetimi, Sendikalar Yasası'nda yer alan ve sendika yöneticilerinin görev süresini sınırlayan yasağın kaldırılması karşılığında uyuşmazlıkları "tatlıya bağlamaya" hazır.

İktidar ise, bu yasağı kaldırıp Türk-İş yönetimini sürekli hizada tutma avantajını yitirmek istemiyor.

Burnu yanık kokuları almaya başlayan Sabancı, "toplu grev" tehlikesine karşı iktidarı uyarıyor.

İşçilerin "dayanılmaz ağırlığını" üzerinde hisseden Türk-İş yönetimi, ANAP iktidarı ve tekelci holdingler, 600 bin işçinin katılacağı bir "hareketi" başlamadan bastırma arayışı içine girdiler.

YEREL SEÇİME DOĞRU

■ Kendisini ancak "ANAP icraatının dışında ve ÖZAL'ın uzağında" gösterirse yeniden İSTANBUL Belediye Başkanı seçilebileceğini anlayan Bedrettin DALAN, ANAP ve ÖZAL ile arasında farklar olduğunu kanıtlamaya çırpınıyor

■ Seçime 10 gün kala, ANAPLILAR ne bulursa açıyor!

■ İddia: Semra ÖZAL, Bakanların resimlerini falcıya gösterip, "Kocasına sadık olup olmadıklarını" öğreniyormuş

Konuk Yazar

NE DERSEK DİYELİM, DALAN'IN HAKKINI YEMEK AYIP OLUR

İstanbul'un Belediye Başkanımız Bedrettin Dalan'ın şimdik şöyle böyle diyerek hakkını yiyenler varsa, yememeliyiz beyim. Sayın Başbakanımız Özal'la, Dalan'ın arasının açık olduğu şeklindeki birşeyler söyleniyorsa, bu durumun ne şekildedir... Şimdik ben bunu neden dedim? Şimdik İstanbul'da Bedrettin beyefendi ben ve benim gibi benim yaptığım şekilde gazetelerin de köşelerinin yazarları olan bazı yazarları İstanbul'da geziyorsak ve bizleri de Bedrettin Bey gezdirmişse, yani bunun için mi Dalan Bey iyi şekilde hizmetler veriyor diye yazarsak, hemen bunun yağcı olduğumuza mı herkes desin yani?.. Sayın Dalan parklar açıp, Haliç'in kenarına yemyeşil olarak Haliç'in pisliğini masmavi'ye hale getirmek için çalışıyor ve Perşembe Pazarı olan Perpa'nın da dünyanın en büyük kapısı da vardır. Hafif metro da ben de Dalan Bey'in o metroyu sürüyordu ve ben de arkada göğsüm kabardı... Şimdik daha ne diyeyim? Saymakla bitmez, eğriye eğri, doğruya demeliyiz ki anlayalım... Bir hususu daha şunu mühim bir nokta olarak ifade edeyim ki, Sayın Başbakanımız Özal Almanya'ya gitti diye şimdik Dalan Bey'in lehine olan bu yazıyı zinhar yazmadım... Onun yeri bir başkadır, kalbimde bir yerde onun yerini kimse alamaz.. Şimdik de şiir...

Dalan Bey İstanbul'a
Hizmetleri bitmiyor...
Allah razı olsun
Her yeri gezdik biz de

Ercüment Mahamen

PARTİLERDEN SON HABERLER

SHP YAKIN TAKİBE ALINDI

Artık ANAP objektifleri her an SHP'nin üzerinde olacak. Yapılan her hata, atılan her yanlış adım anında yakalanıp, halka iletilecek. İlk aşamada, birçok SHP'linin çıplak resimleri seçim bölgelerine dağıtıldı. ANAP'lılar bu yöntemle, SHP'nin tüm kirli çamaşırlarını ortaya çıkarıp, ahlaki değerlere sahip çıkma amacındalar.

MÇP'DE İKİ BAŞLILIK BUNALIMI

Kanlıdere belediye başkan adaylığından çekilip, MÇP başkanlığına aday olan Alptemur Kurtbükü (okla işaretli) MÇP'de otorite bunalımına yol açtı. Kurtbükü'nün Türkeş'ten daha radikal olması ve 2. Dünya Savaşı'nda Almanlar'dan aldığını söylediği gazilik ünvanı bazı partilileri etkileyen unsurlar arasında...

ECEVİT HER YERDE

Artan büyük ilgi ve talep karşısında o ilçe senin bu belde benim koşuşturup duran Ecevit'in imdadına sonunda ANAP yetişti. ANAP teşkilatında imal edilen Ecevit, maskeleri partililere dağıtılarak, Ecevit'in, günün her saatinde, yurdun her yerinde olması sağlandı.

■ Anayasa Mahkemesi önüne gelen "ANAP Yasaları"ndan yüzde 56'sı Anayasa'ya aykırı bulundu

LİMON

■ "Metromsu" metro İstanbul'da açıldı

■ Her 100 kişiden biri verem tedavisi görüyor

■ Tüm hastanelerde mikrop egemenliği

İŞKENCE DİZİSİ: 157

KÖLN'DEN NAKLEN YAYIN

Galatasaray'ın hissedilir baskısı var sayın okurlar. Şimdi top Cüneyt'te. Cüneyt taç çizgisine paralel ilerledi, sağ tarafta Erhan'ı gördü. Turgut tam o sırada kalemini çıkardı öne doğru uzatarak konuşma pozisyonu aldı. Erhan topu orta yuvarlaktaki Arif'e gönderdi. Arif etrafa bakındı pas verecek bi arkadaşını arıyor, yanındaki Bedri'ye bi gözünü kaydıran Turgut, gözlerini kısıp yanaklarını içe çekerek sevimli olmaya çalışıyor, şimdi topu kapan Uğur. Prekazi'yi soldan kaçırdı. Prekazi iki kişiyi geçip ortasını yaptı, sağ elini düşünüyomuş gibi çenesine dayayan Turgut. Bedri ve diğerlerine aynısını yapmalarını söylüyor

■ Özal'ın son umudu: FUTBOL!

netekim

TÜRBAN MESELESİ ÜZERİNE BAZI SESLİ DÜŞÜNCELER...

★ Esasında türban meselesi de fazla uzatılmıştır. Lüzumsuz taarruzlar olmamış mıdır? Olmuştur netekim. Dizgicilere de diyor.

★ Tamam, madem demokratikiz herkes istediğini yapsın. Amenna... Ammaa şimdi bunun arkasından muhakkak başka şeyler de gelecektir. O vakit, bırak taksınlar diyemeyiz ki!

★ Niçün? Çünkü öbürü de gelip, ben de takke takayım diyecek! Bunlara müsaade ettin mi solcusu da gelecek, ben de memleketi böleyim diyecek!

★ Şimdi diyorlar ki: Bunlara 12 Eylül idaresi gözyumdu! Yoksa bunlar böyle palazlanmazdı!.. Elhamdülillah, hepimiz müslümanız sevgili trakyalılar. Ama kim evinde namaz kılar, kim kılmaz, n'aapar, kim bilecek? Sen aptesli misin değil misin, ne malum?! Netekim, tenyanın bi ismi de aptes-bozan'dır!

★ Safsata ve hurafelerden bu millet çok çekti! Bunları silip atmadıkça bizim işimiz rast gitmez. İslâm dini büyüğüne, amirine itaat edilmesini emreder. O halde, bizim Batı medeniyetleri seviyesine çıkabilmemiz için bu şarta da riayet etmemiz gerekmez mi? Muhakkak netekim.

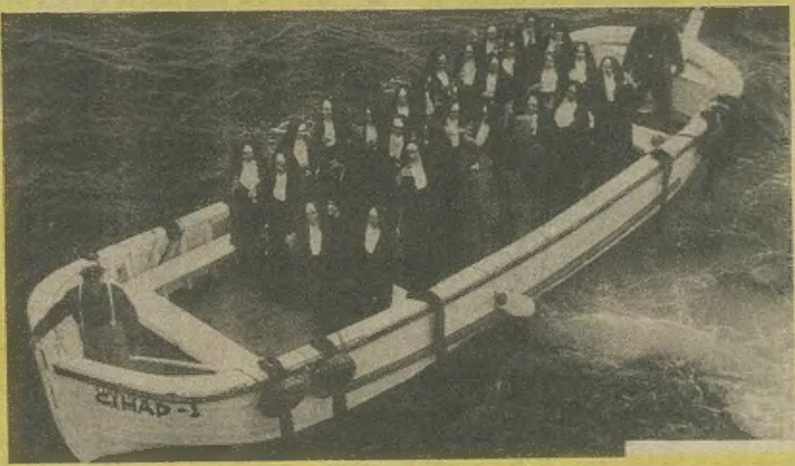
★ Evvela bu işler böyle başlar. Ama nereye varacağı belli olmaz. Yarın müdahale olur! O vakit ağlamayalım netekim!

Z.

■ **TÜRBAN BAHANE:** Türban'ı bahane ederek eylemlerine devam eden gericiler kimlere hizmet ediyorlar acaba?

TÜRBANA DESTEK

Geçen haftadan bu yana üniversite önlerinde eylemlerini sürdüren türbanlılara sonunda Avrupa'dan da destek geldi. Dün Kabataş İskelesi'ne Cihat-I isimli tekneyle yanaşan bir grup Avrupalı genç, tekbir getirerek Beyazıt'a yürüdü. Grup adına bi açıklama yapan Rahibe Teresa, "Bu konu referanduma götürülmeli" dedikten sonra Rahime Temâşâ adını alarak Müslüman oldu ve arkadaşlarıyla birlikte Nakşi Bendi tarikatına girdi...



■ **Yurtlardaki fuhuş söylentileri kız öğrencileri tedirgin ediyor...**

Peynir Gemisi

Bugün ayın ondördü Bu tümseği kim ördü?

10 OCAK
Orman kanununa karşı orman kanunu. Sokağın başına ve sonuna arabaların hız kesmeleri için **iki tümsek** yapıldı..

14 OCAK
Sokağın bakkalı Kurtuluş, tümseklerde zaman kaybeden şoförlerin iki tümsek arasındaki düzlükte eskisinden daha süratli gittiklerini öne sürerek, bu iki tümsek arasında kendi imkanları ile **üçüncü bir tümsek** daha yaptırdı.

15 OCAK
Marketçi Sacit aynı gerekçe ile yaptırdığı Tümseğin önüne **"Herkes evinin önüne bir tümsek yaparsa, şehrimizde trafik kazası olmaz"** yazdırdı.

17 OCAK
Tümsek furyasına sokaktaki Tüpçü Hakkı ile Babaevi Apartmanı yöneticileri de katıldılar.

18 OCAK
Muhtar Kubilay **"Herkes bir tümsek yaptı. Biz yapmazsak devlete millete ayıp olur"** diyerek ihtiyar heyeti üyelerini güç bela ikna ederek diğerlerinden daha yüksek bir tümsek yaptırdı.

19 OCAK
26 numarada oturan emekli albay Haşim Bey, **"Tümseklerin yıkılıp yerine mayın döşenmesinin daha caydırıcı"** olduğunda ısrar ediyor.

24 OCAK
Bakkal Kurtuluş uyanık davranıp çöpleri topladı ve kendi tümseğinin üzerine yığdı. Üzerine beton dökülen çöplerle birlikte en yüksek tümsek bakkal Kurtuluş'unki oldu.

25 OCAK
Kurtuluş bakkalın tümseğine çok içerleyen marketçi Sacit, **tümseğinin üzerine bir kata daha tümsek yaptırdı.**

30 OCAK
Mahalledeki tümsek savaşına köşedeki banka da katıldı. **Dört metre** yüksekliğinde inşa edilen tümseğin üzerine **"40. yılda daha yükseğe, en yükseğe"** yazdırıldı

3 ŞUBAT
Muhtar Kubilay **"Ulan bunlar kim ki, devlete meydan okumaktalar. Madem ki, biz burada devleti temsil ediyoruz. En yüksek tümsek bizimki olmalı"** diyerek ihtiyar heyeti namazda iken karar çıkartıp tümseğinin üzerine yeni katlar ilave etti. **5 metrelik Muhtarlık tümseği sokağın ortasında bir abide gibi yükseliyor.**

5 ŞUBAT
Mahalleye tümsekler yüzünden giremeyen taksiciler muhtarın tümseğini delip tünel açmak isterken yakalandılar. Şoförlere **devlet tümseğine** zarar vermekten dava acıldı.

7 ŞUBAT
Tümsekler yüzünden mahallenin ekonomisi değişti. Bakkal Kurtuluş artık **Omo ve Çokonat yerine inşaat makineleri ve beton karıştırma** üniteleri satıyor.

10 ŞUBAT
Diğer tümseklerin daha yüksek olması banka müdürünün ağrına gitmiş olacak ki, banka yeni bir tümsek yapmaya karar verdi. **Enka, STFA** ve **Oyak Kutlutaş**'ın katıldığı ihaleyi **STFA konsorsiyumu** kazandı. Tümseğin yüksekliği konusunda bilgi verilmedi.

12 ŞUBAT
İkamet kağıdı harcını **1000** liradan, **80000** liraya çıkartan muhtar, toplanan paralarla tümseğini yükselterek gene bankanın önüne geti. Tümseğin açılışını yapan **Bedrettin Dalan** tümseğe **"Mimar Sinan-1'** adını verdi.

14 ŞUBAT
Marketçi Sacit dükkanını devren satarak elde edilen tüm para ile İzmit civarından rahatça görülebilen bir tümsek yaptırdı

16 ŞUBAT
Banka şubesi ile muhtar arasındaki tümsek rekabeti sürüyor. Muhtar Kubilay ikamet kağıdı iaşe bedelinin **80.000** liradan **400.000** liraya çıkartarak, bankanın yaptırdığı yeni tümsekten **300 metre daha yüksek** olan bir tümsek yaptırdı.

17 ŞUBAT
Tümsekler yuzünden mahallede hayat durdu **Banka'nın tümseği** ile **Marketçi Sacit'in tümseği arasında sefer yapan teleferik** ihtiyaca cevap vermiyor.

20 ŞUBAT
Muhtar Kubilay'ın tümseğinin **zirvelerine kar yağdı.** Zirvenin yüksekliğini ölçmek isteyen Boğaziçi Üniversitesi Dağcılık Kulübü üyelerinin mahsur kaldıkları açıklandı.

22 ŞUBAT
Jeofizikçiler ve **Dünya Haritacılar** Birliği mahallede oluşan **"Tümsek Sıradağlarını"** inceliyorlar. İnceleme bitti **Himayalar üçüncülüğe düştü.** Dünya haritaları değiştiriliyor.

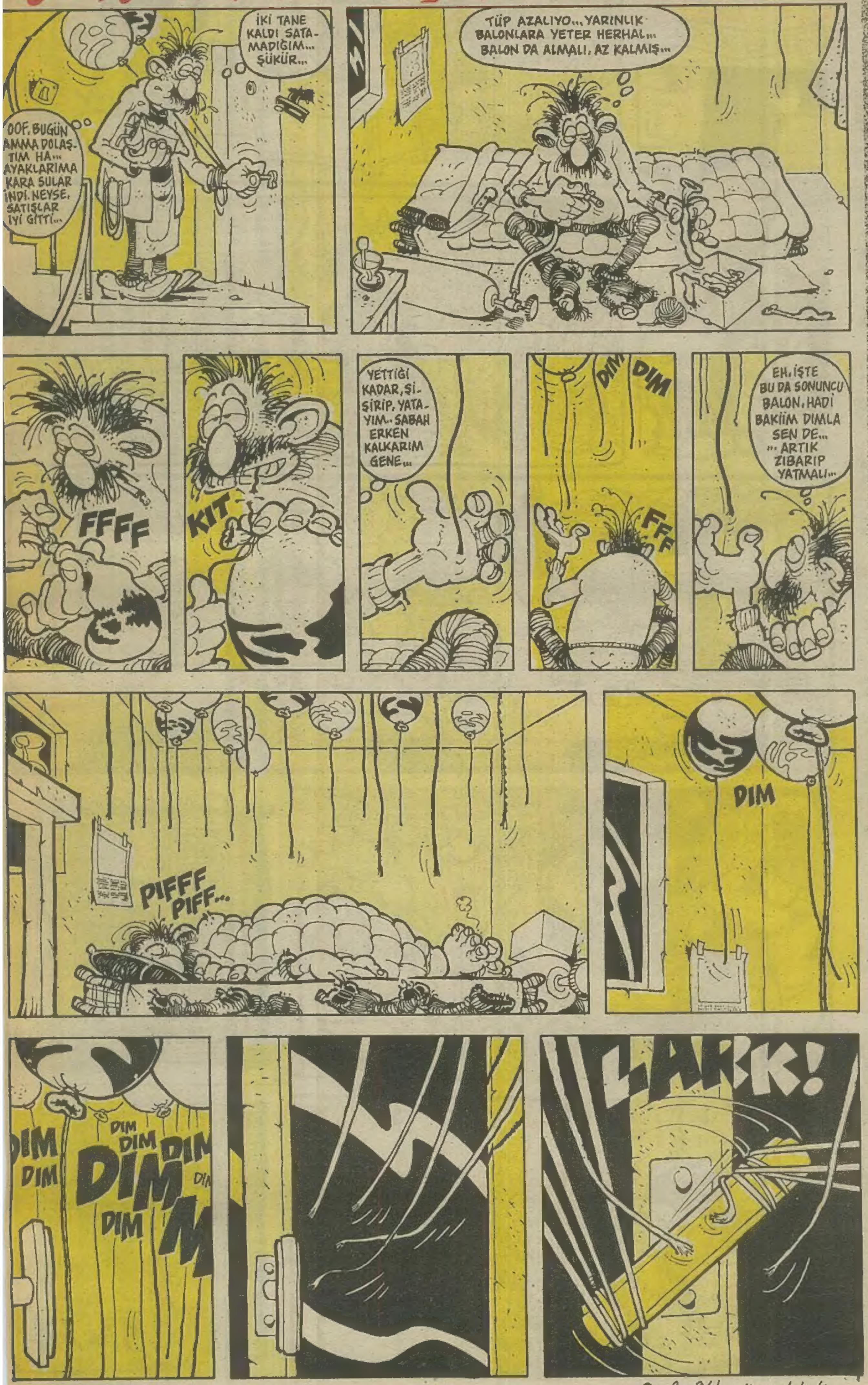
24 ŞUBAT
Hükümet acilen çıkartılan bir kararname ile **"tümsek sıradağlarını"** isimlendirdi. Tümsek sıradağlarına **Turgut Dağı, Semra Dağı** ve **Küçük Turgut Dağı** adı verildi.

Tümseklerin zirvelerindeki dağ köyleri ile haberleşme bağlantılarının kesildiği bildirildi.

Gani MÜJDE

ŞİŞ BALON GÖR İŞ.

YAZ ÇİZ: KEMAL ARATAN



Sayfa 8'de sürmektedir...

Metin ÜSTÜNDAĞ
LANGADANK

ÇOK ACELE **BAHANE** ARANIYOR... YAKINDA YAPILABİLECEK BİR **DARBE** İÇİN ÇOK ACELE BAHANE ARANIYOR.. İYİ BİR **BAHANE** BULAN **DARBE**DEN SONRA BAŞBAKANLIKLA ÖDÜLLENDİRİLECEK

ATI ALAN ÜSKÜDAR'I GEÇTİ : üsküdar bi at boyu farkla ikinci oldu

pot üstüne **pot** kırıyor

potbori takılıyor

BİRİMİZ HEPİMİZ, HEPİMİZ BİRİMİZ İÇİN..

DONT WORRY BE HAPPY'niz abii yaa

5 YILDA 43 MİLYON İNSAN MAHKEME'DE

müebbet yaşıyoruz

BATININ EN HIZLI CAN ÇEKİŞEN ŞEHRİ

pek**istoş**bill

İSTANBUL'DA BAR-**CABARE** SALGINI.. : **cabare**'mezsin kell fatmaaa annen güssell sen çirkin

hayatta üç şeyi sevmem:

- bir şey
- iki şey
- üç şey

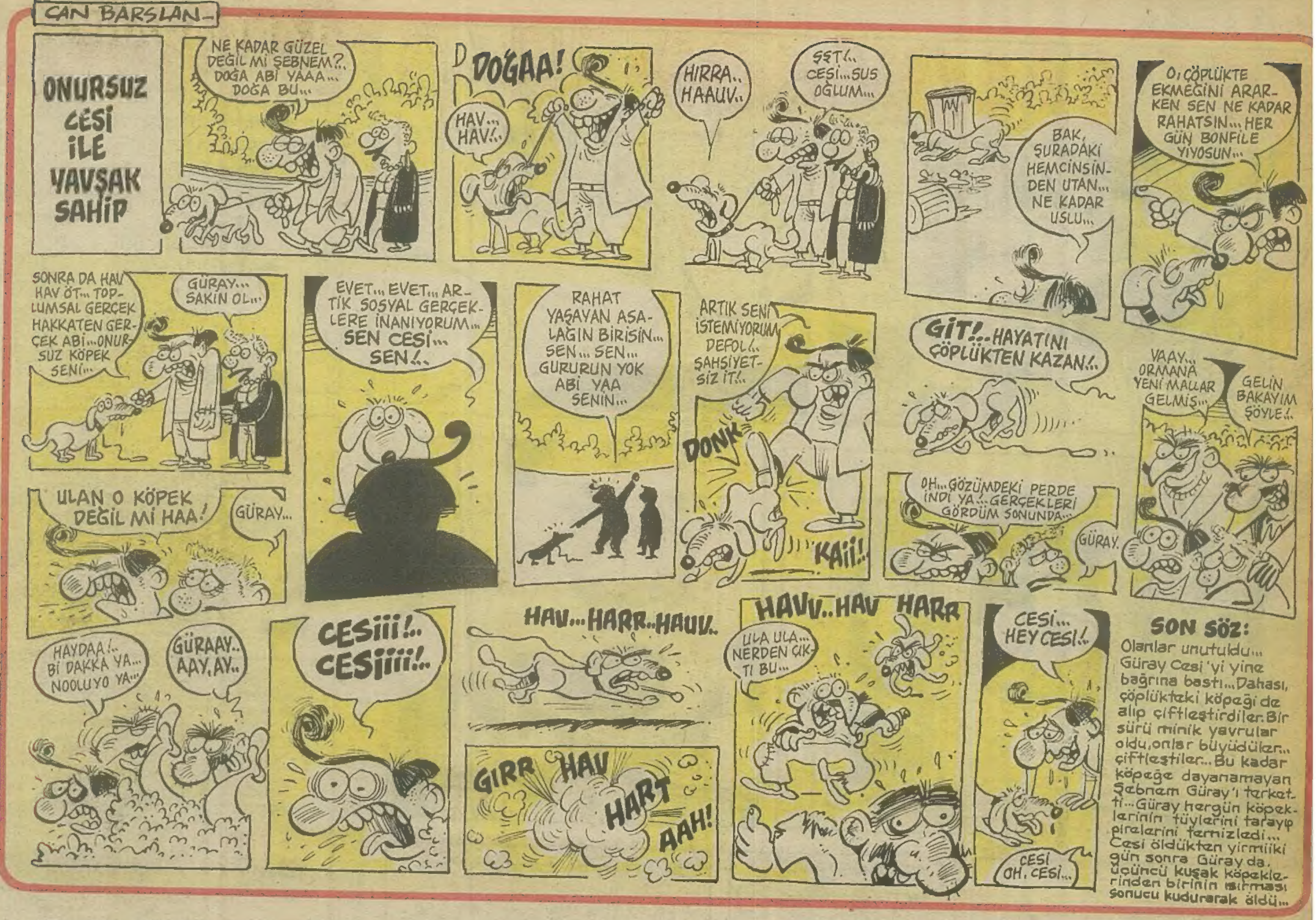
BESİCİLİK'TE DÜNYA BİRİNCİSİ, TÜKETİMİNDE İSE SONUNCUSUYUZ

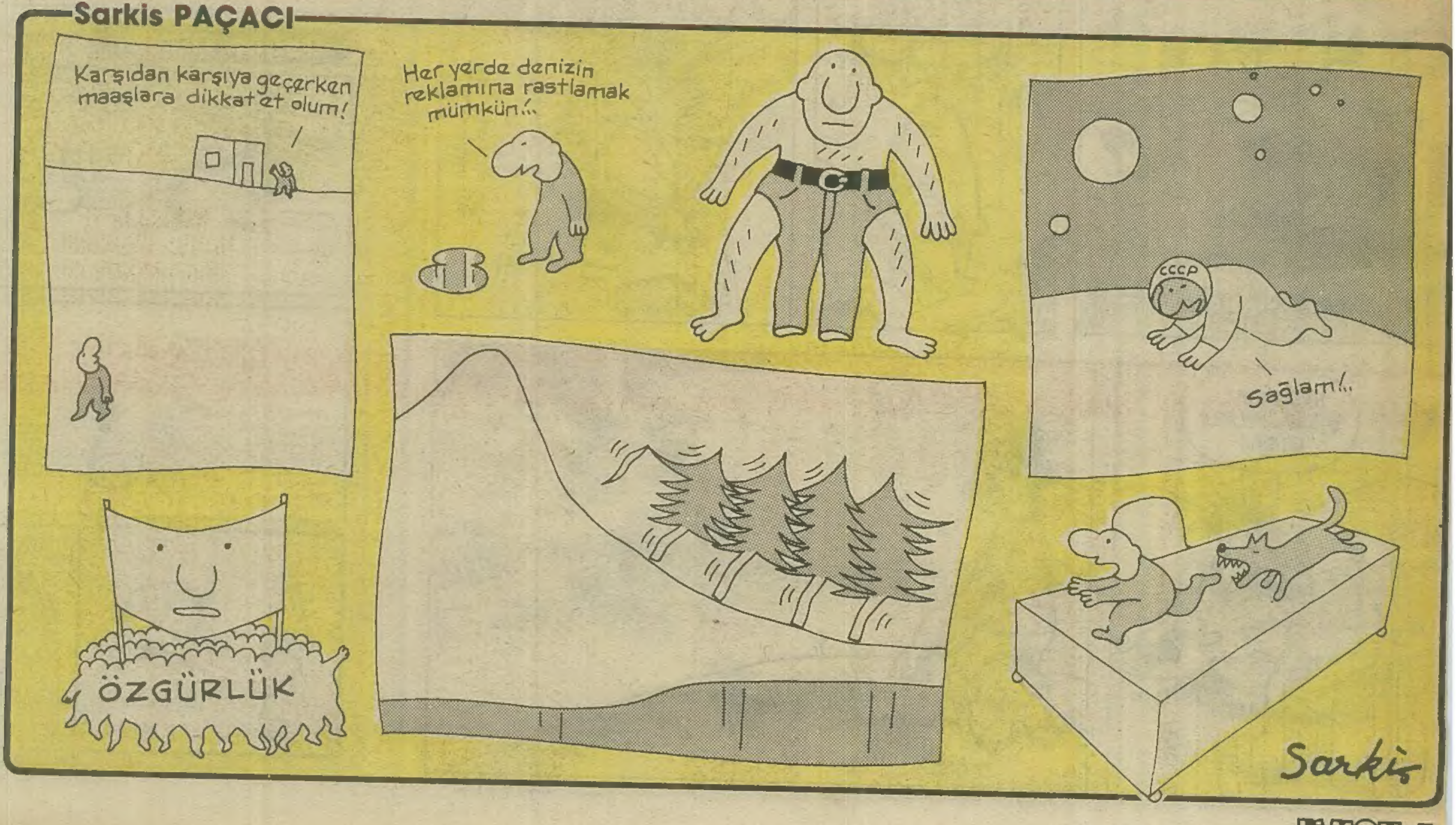
bu yüzden **embesil**iz

EKMEK, İŞ, ÖZGÜRLÜK

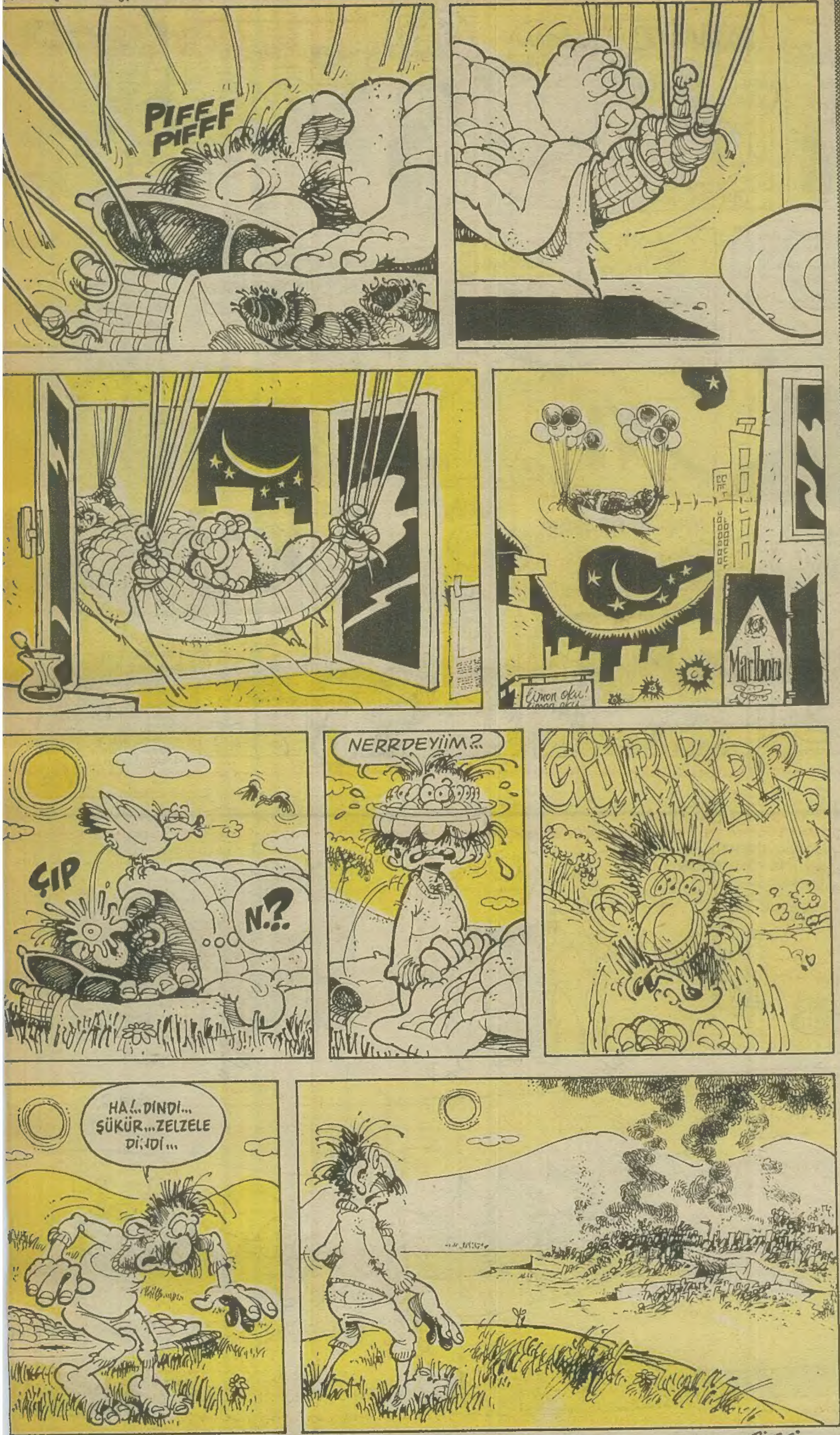
prolölö yapmak gibi olmasın amma proleter kardeşim

yani tüm beklediğin bu mu hayattan


CAN BARSLAN
ONURSUZ CESİ İLE YAVŞAK SAHİP
NE KADAR GÜZEL DEĞİL Mİ ŞEBNEM?.. DOĞA ABİ YAAA... DOĞA BU...
DOĞAA!
HAV... HAV!..
HIRRA.. HAAUV..
ŞŞT!.. CESİ... SUS OĞLUM...
BAK, ŞURADAKİ HEMCİNSİNDEN UTAN... NE KADAR USLU...
O, ÇÖPLÜKTE EKMEĞİNİ ARARKEN SEN NE KADAR RAHATSIN... HER GÜN BONFİLE YİYOSUN...
SONRA DA HAV HAV ÖT... TOPLUMSAL GERÇEK HAKKATEN GERÇEK ABİ... ONURSUZ KÖPEK SENİ...
GÜRAY... SAKİN OL...
EVET... EVET... ARTIK SOSYAL GERÇEKLERE İNANIYORUM... SEN CESİ... SEN!..
RAHAT YAŞAYAN ASALAĞIN BİRİSİN... SEN... SEN... GURURUN YOK ABİ YAA SENİN...
ARTIK SENİ İSTEMİYORUM DEFOL!.. ŞAHSİYETSİZ İT!..
DONK
KAİİ!
GİT!..HAYATINI ÇÖPLÜKTEN KAZAN!..
VAAY... ORMANA YENİ MALLAR GELMİŞ...
GELİN BAKAYIM ŞÖYLE!..
ULAN O KÖPEK DEĞİL Mİ HAA!
GÜRAY...
OH... GÖZÜMDEKİ PERDE İNDİ YA... GERÇEKLERİ GÖRDÜM SONUNDA...
GÜRAY.
HAYDAA!.. Bİ DAKKA YA... NOOLUYO YA...
GÜRAAY.. AAY, AY..
CESİİİ!.. CESİİİİ!..
HAV... HARR.. HAUV..
GIRR HAV HART AAH!
HAVV.. HAV HARR
ULA ULA... NERDEN ÇIKTI BU...
CESİ... HEY CESİ!..
CESİ OH, CESİ...
SON SÖZ:
Olanlar unutuldu... Güray Cesi'yi yine bağrına bastı... Dahası, çöplükteki köpeği de alıp çiftleştirdiler. Bir sürü minik yavrular oldu, onlar büyüdüler... çiftleştiler... Bu kadar köpeğe dayanamayan Şebnem Güray'ı terketti... Güray hergün köpeklerinin tüylerini tarayıp pirelerini temizledi... Cesi öldükten yirmiiki gün sonra Güray da, üçüncü kuşak köpeklerinden birinin ısırması sonucu kudurarak öldü...


Sarkis PAÇACI
Karşıdan karşıya geçerken maaşlara dikkat et olum!
Her yerde denizin reklamına rastlamak mümkün!..
CCCP
Sağlam!..
ÖZGÜRLÜK
Sarkis

...astarafı 6. sayfada...



-BİTTİ-

LİMON

Doğan GÜNEŞ

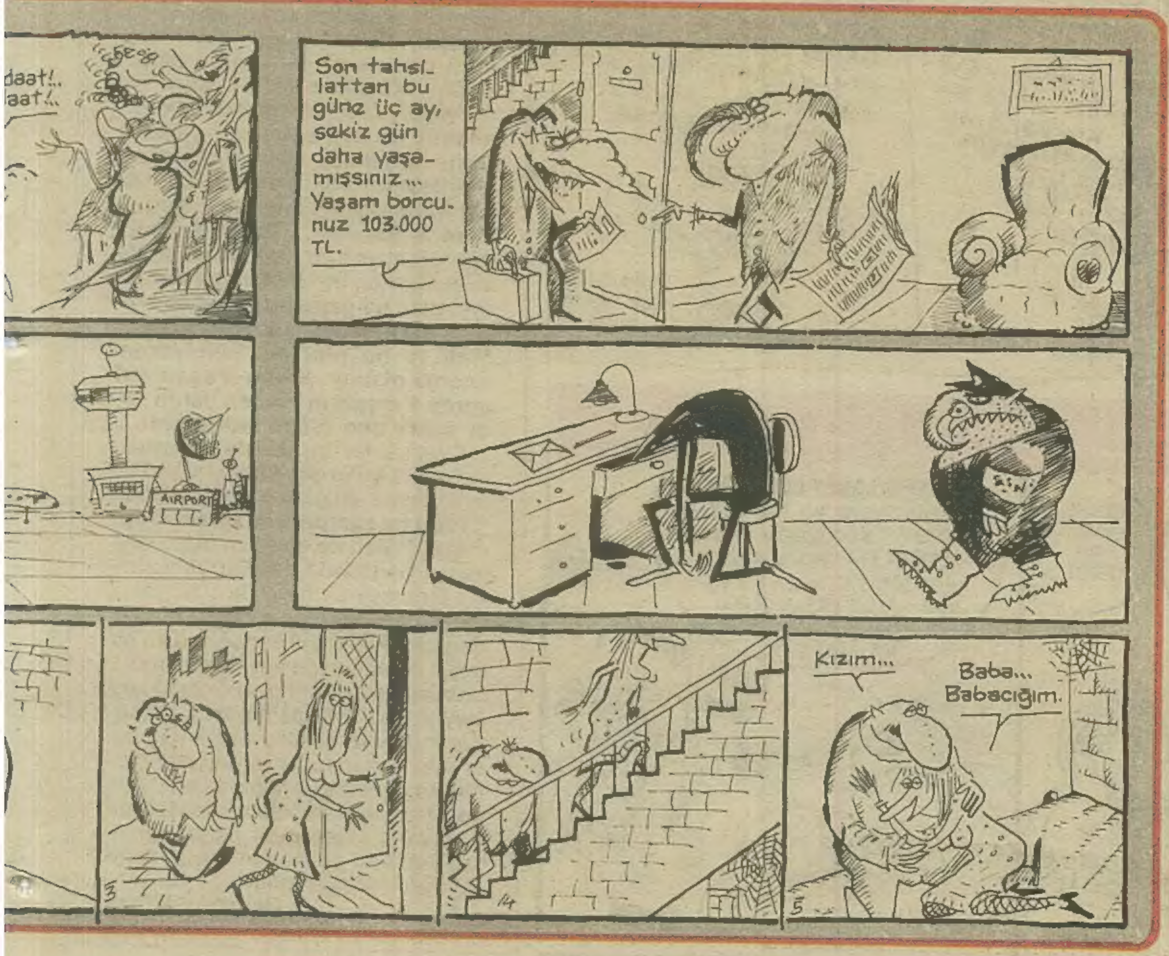
PSİKİATR
DOKTOR BEY, KOCAM KENDİNİ Bİ BOK ZANNEDİYO!..
CEM UYGUN
PSİKİYATR
ANNE Bİ SANİYE DUR!.. ACIKLIYIM ANNEE!..
ELALEMİN DERDİ SENİ Mİ GERDİ HA? BIRAKACAKSIN BU İŞİ, BIRAKACAK-SIIN!..

KIŞLA

YÜCE ENTEL BABAMIZ, DAHA ÖNCE BULDUĞUN ALTERNATİF, NOSTALJİ, AGRESİF, KAOS, RUTİN, GİBİ KELİMELER LÜTFEDECEK MİSİNİZ?.. CAMİAMIZ BEKLİYOR...

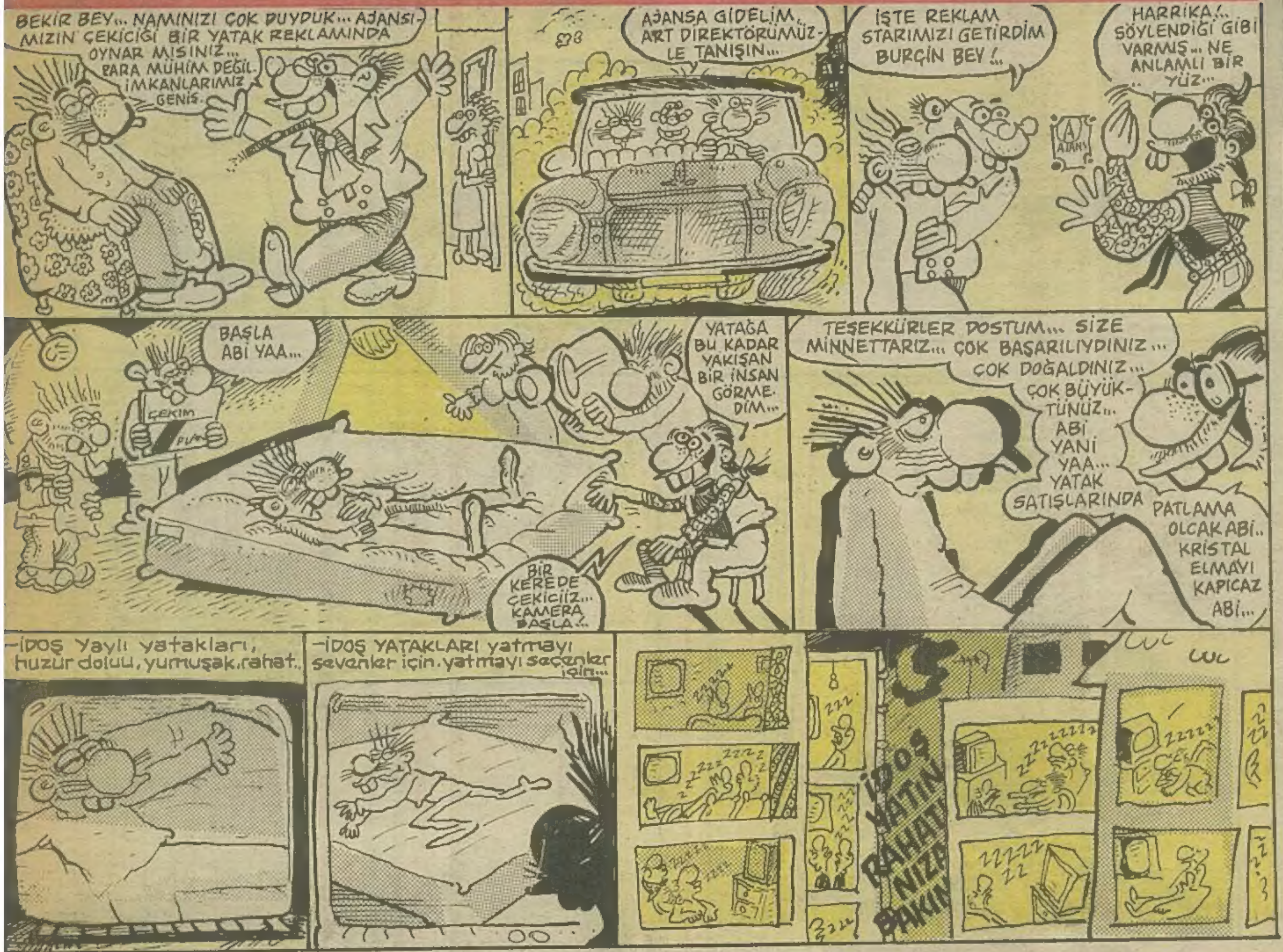
KES LEN ÇARPARIM HA!.. HADİ BAKİİM ŞİMDİ DE ERDEK TARAFINDAN DA SU SERP!..
GÜZELİM LEĞENİ NE HALE GETİRDİN!..
Derya Saym

Kırık Leblebi
SUAT ÖZKAN
EVEET, KUŞ YEMLERİNİ DAKTİLONUN TUŞLARINA YERLEŞTİRDİM...
İŞTE PİYASAYA EN DEĞİŞİK VE EN ÇARPICI ROMANLARI YAZMAMIN SIRRI, TUŞLARDAKİ YEMLERİ YİYEN KUŞUM, AYNI ZAMANDA YENİ BİR ROMANIN GİRİŞ BÖLÜMÜNE BAŞLADI BİLE!
TIK TIK TIK
TIK TIK TIK TIK
ÜFF!
HA HA HAA!.. ELLER YUKARI, İŞTE BÖYLE!
FORŞ
FORŞ
FORŞ
İmza Dosyası
ARKADAŞINIZ RIFKI BEYİN KIRILAN AYAĞINI İMZALAYACAKSINIZ BEYEFENDİ...


Son tahsilattan bu güne üç ay, sekiz gün daha yaşamışsınız... Yaşam borcunuz 103.000 TL.
AIRPORT
Kızım...
Baba... Babacığım.

BEZGİN BEKİR BEY

Tuncay AKGÜN



Komedi virüsleri, ORİS ile VONTİ

Metin ÜSTÜNDAĞ

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Ercüment Mahzemen

YANLIŞLIKLAN BANA GELDİĞİ İÇİN BİR MEKTUBA CEVAP VERDİĞİMİN SONRASI NASIL OLDU...

Efendim bu sütunda benim geçen hafta yazdıklarımı şayet okunmuşsa şu şekilde olmuştu bir özet halinde vereyim, bilgi şeklinde malumat vereyim de bilmeyenler olabilir... Şimdik efendim masamda bulduğum bir mektup meğer bunalımlar dertleri olan bir takım vatandaşların mektup yazmak sureti ile onlar dertlerine aradıkları çarelerin bu vesile ile onlara ne gibi çareler verildiğinin anlatıldığı köşe olan bir köşeye olan mektubu ben açtım okudum bu mektupta şunu gördüm. Bir hanım demiş efendim kısaca anlatayım, kocası tarafından cinsi hayatı pek müşkülmüş neyse efendim orgazm nedir ve yahutta ne değildir şeklinde hayatında orgazm görmemiş bu hanım ve adresini telefon numarasını da eklemeyi ihmal etmiyor...

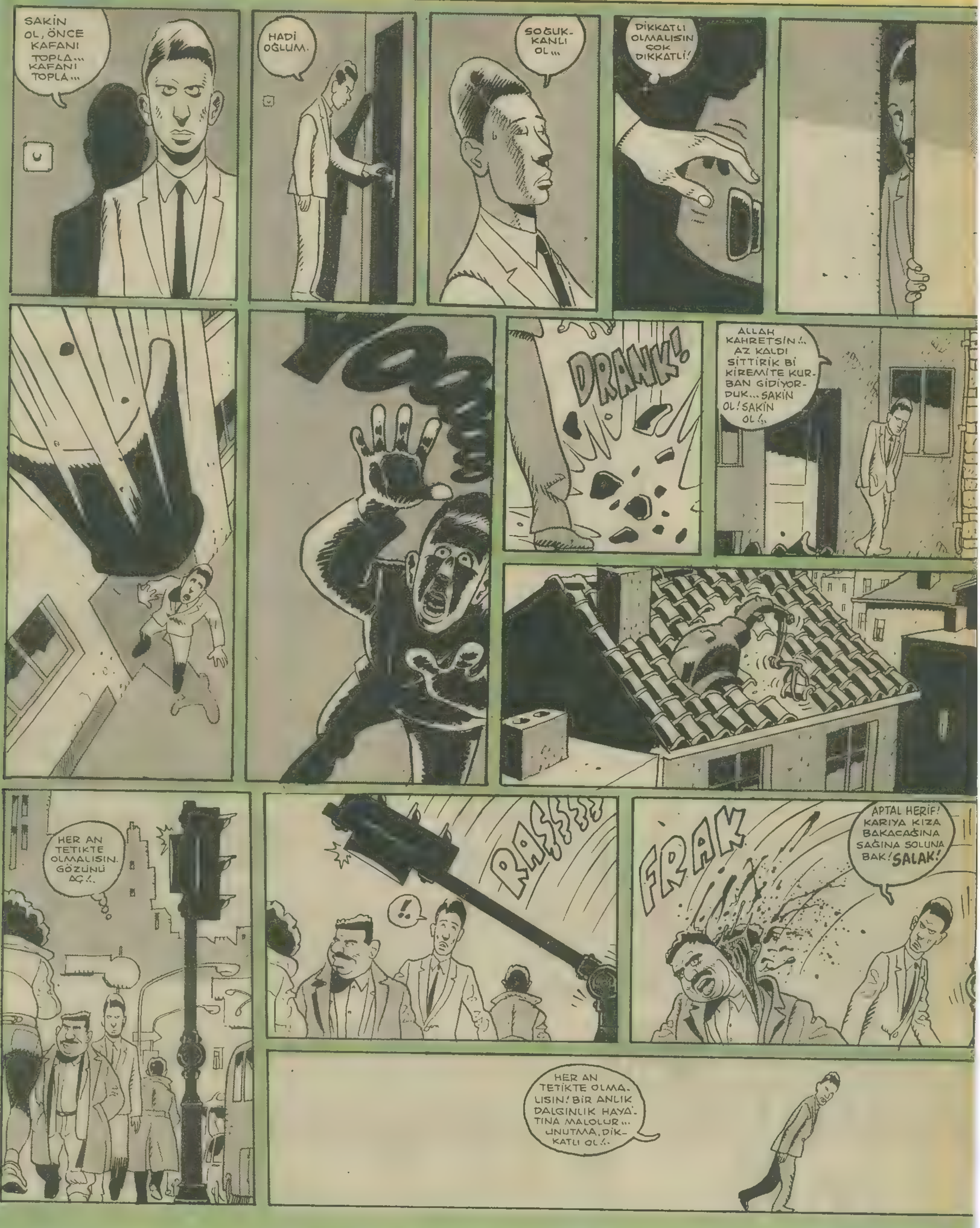
Gelelim şimdik ne oldu? Önce bu hanım tabii ki bu mektubu bana değil bir cinsel uzmanı olan bir profesör vardır ona yazdığı için ben de ne yaptım?.. Kendimi dedim bari o profesörün yerine geçeyim de edeyim telefon bakayım mesele ne merkezdedir. Evet bunu dedim ve telefonu açtım ve bir de o kadın karşımda değil mi?.. Aramızda şu şekilde bir konuştuk.. **Kadın- Alo!. Ben- Alo, Kadın- Kimsin? Ben- Alon ben!., Kadın- Kimsiniz yahu? Ben- Ay profesör! Aradınız demek.. Ooh!.. sesiniz de tam hayalimin gibidir. Ben- Teşekkür ederim.. Şimdik probleminiz var. Beyiniz sizi mesut etmediğinizi diyerek... Kadın- Evet, evet, evet... Beyimden mesut olamıyorum, bana ne teklif edeceksiniz, bu teklif uygunsuz bilem olsa ne yapalım kabul edeceğim. Ben- Bunu yüzyüze konuşmalı ve bu problem bilmiyorum önemli olabilir. Kadın- Feşmekan yerde buluşalım hemen yarım saat sonra ben orada buluşalım...**

Evet telefon bu şekilde konuştuktan sonra bunu gazetedeki arkadaşlara beyan ettiğimde bana dediler **"Yahu ne zampara adamsın Ercümend."** Ben de efendim bunu söylemek haddimde değildir yani şimdik bir erkek bir hanımla olan gönül macerasını anlatmak doğru bir şey değildir. Ama tabii ki doğru olan bir şeyin de onu neden saklayayım ki... Samimi arkadaşım olan Gani Müjde Bey'in ünlü bir söz söyler o da şudur mütevazi şekilde davranma seni öyle sanarlar sonra demektedir.. Neyse efendim, o hanımla buluştuk ve o hanımın yanında bir keman kutusu vardı... Demek bu hanım sanatkar kemancı bir hanım deyip memnuniyetimi ifade ettim...

Devamı haftaya

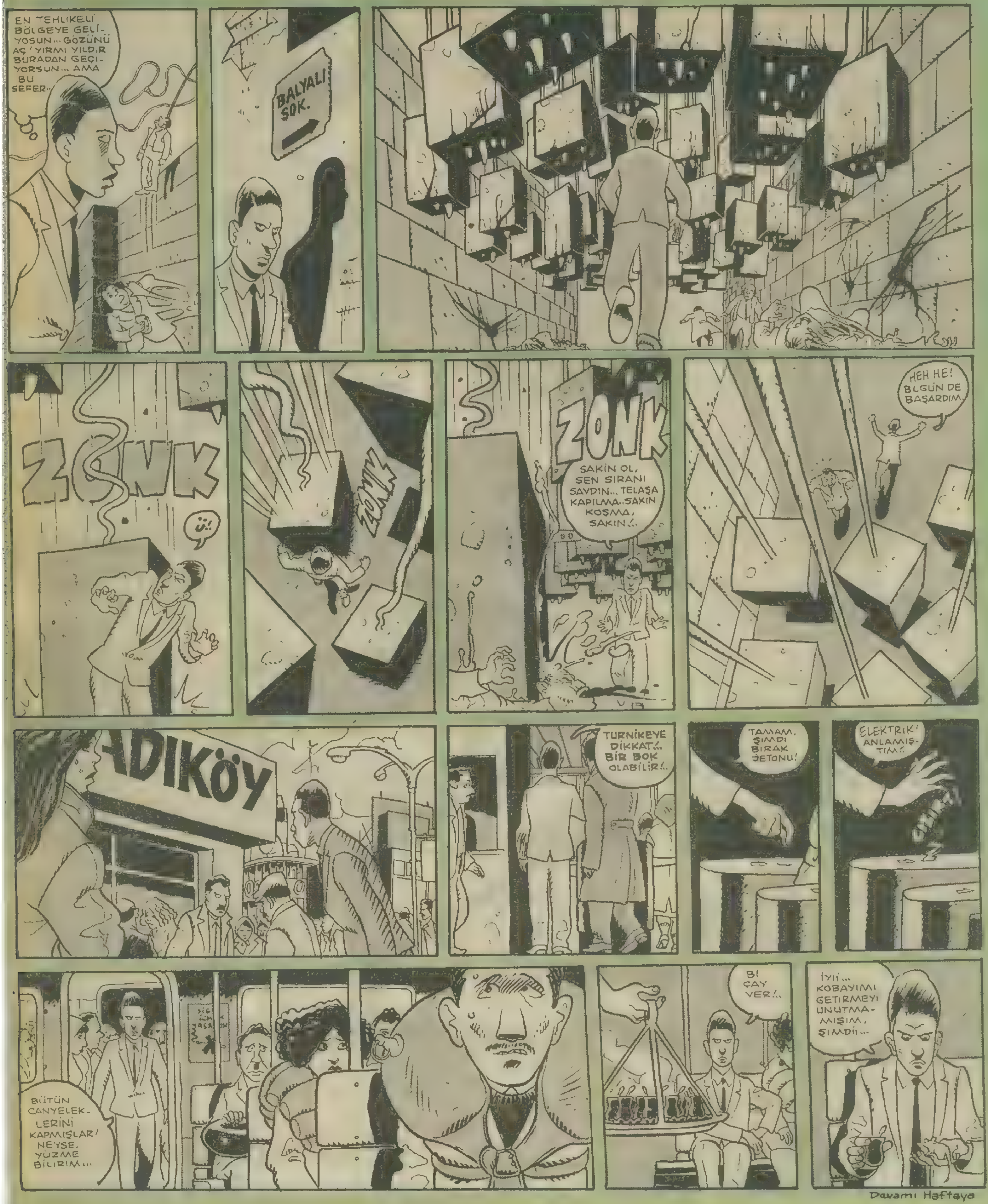
BEN YAŞARIM...

Suat Gönülay



BEN YAŞARIM...

Suat Gönülay

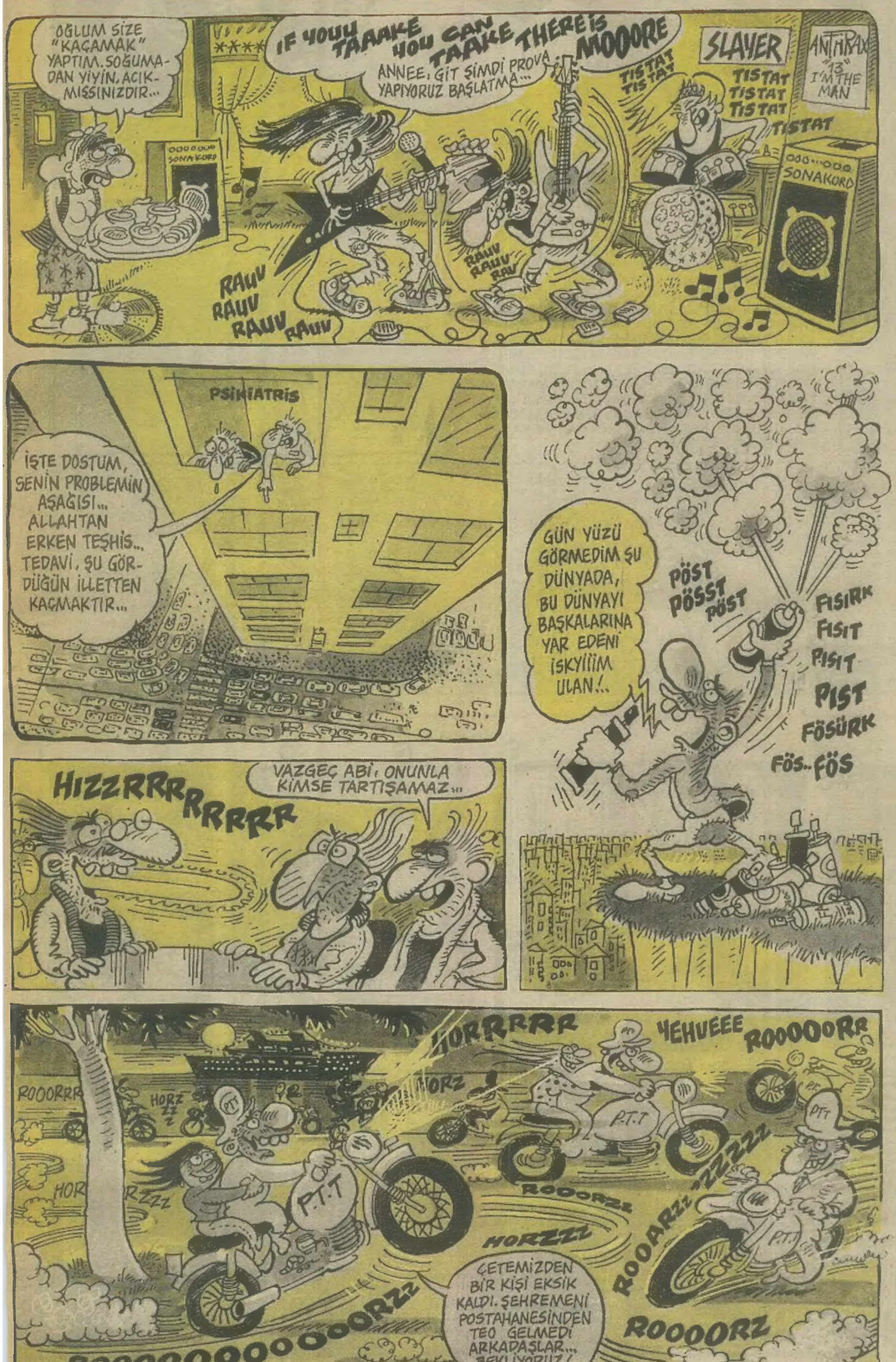


Devamı Haftaya

DİYORKİİ: RENKLİ BİR PAZAR GÜNÜ KAPI KENARINDA PERİ GÜREŞİ YAPAN ÜÇBİN SEMAVER ALTLARINDAN GEÇEN AY TRAMVAYLARLA TANIŞTIRILMAYA ALDIRMADAN ÇAM VE ÜTÜ AĞAÇLARINI KOKLAYIP TASNİFLEME İŞİYLE UĞRAŞMIYORLARKİ. BEDELLERİ ÖNCEDEN ÖDENMİŞ ÜÇBİN VEZİR İNEĞİ TANKLARA BİNİP HER ÜÇ TURDA DEVRİ ALEMİ BEZMİ ALEMLE İYİCE BİR KALINLAŞTIRIYORLARDI. EVİMİN DİREĞİ PAŞAM AYI RAGIP BEY KUNDAK İTELEME YARIŞMASI İÇİN ÇİKİTA MONGO AVAKADO KİVİ ARASINDA DEBELENİP KUSURA BAKMA BAKANLIĞININ TEMELLERİNİ YALIYORLARDI. DİMİ FETTAH. REGL GÜNLERİ ÖĞLEDEN SONRA KASAPLARIN ALTINA SIKIŞIP KALAN KORNO HANIM, MEZARIMA DEVE PİPİSİ YAPIŞTIRIN DİYE FERYAT FİGAN UÇURTMA UÇURUYORDU. BÖYLECE YERALTININ HEYHAT HEYAT ÜÇ EŞEKLE BAŞLADI BEŞLE BİTTİ.

HARALA GÜRELE

Mehmet ÇAĞÇAĞ



OKUR mektupları

4. Yılımızı Kutlayan Tüm Okurlarımıza Teşekkürler...

LİMON

Sayın Handan Şahin,

Öncelikle bizim toplumumuzun ataerkil bir toplum olduğunu belirtmekte fayda görüyorum. Yani kabaca erkekler, karar verir, erkekler yönetir, erkekler yürütür. Oysa bende sizin gibi buna karşıyım. O halde çözüm ne? Bence çözüm yine bizleriz. Çünkü bizler de toplumun bireyleriyiz (Kadın-erkek fark etmez). Madem ki bu olguyu bizden öncekiler yıkamamışlar'o halde biz yıkalım. Olmazsa bizden sonrakilere bu fikri aşılayalım. Tabi ki bu da uzun bir süreci kapsayacaktır. Madem ki çağ atlayacağız! -Acaba- o halde çağdaşlaşmanın getireceği birtakım değişikliklere toplumumuz adapte olmalıdır. İster sosyal ister fenni yönden bu şart.

Bir İTÜ'lü
Mehmet GÜRÜN

••

Genel anlamda evlilik kurumu kadının cinselliğini bastırabildiği tek platformdur, tek meşru alanıdır.

Oysa kadın, cinsel özgürlüğüne toplumsal, yaşamın ilişki biçimlerine ancak evlilik kurumu dışında kavuşabilir. Yani evlilik kurumu, kadının özgürlüğüne bir kilittir.

Peki kadın, özgür olabilmesi için evliyse boşanmalı mı? Ya da hiç evlenmemeli mi?

Evlilik kurumunu ortaya koymak, eleştirmek ayrı bir olay, toplumsal yapıdan dolayı bazı şartlarda evlilik kurumu içinde olmak bu durumda da kadının özgürlüğüne engel olan bu kurumu etkisiz hale getirebilmek ayrı bir olaydır.

Bu kurumu etkisizleştirebilir miyiz?

Evli olan kişiler, her türlü ilişki biçimlerinde birbirlerine özgür olma hakkını tanırlarsa, yaşamlarını sürdürürken birlikteliği; bağımlılık, zorunluk, çocuk.. vs... nedenlerle sorumluluk ve benzeri kavramlara bağlı kalmazlarsa evlilik kurumunun olumsuz niteliği etkili olamaz. Hatta kadın açısından bu kurum onun, toplumun yanlış değer yargılarına karşı bir güvence olabilir. Tabii burada erkeğin niteliği çok önemlidir.

Kadınların ekonomik bağımsızlıklarını kazanmaları ataerkil toplumda onların eşitliğini sağlamaz. Çalışan kadın (Evli, bekar, dul..) sadece çalışma özgürlüğüne, eşitliğine kavuşmuştur. Ancak toplumsal yaşamın zenginleştirici ilişkilerine tam özgürce katılamamıştır. Cinsel özgürlüğü, eşitliğe sahip değildir. Ve hâlâ toplumsal feodal anlayışın baskısı altında bir süreç yaşarlar. Asıl eşitlik, tüm davranış biçimlerinde olmalıdır. Bunun içinde toplumun genelinin kadını yüzyılların birikiminden çok farklı görmeleri ve toplumsal anlayışın (özel mülkiyetle başlayan) ortadan kaldırılması gerekir.

Herşeyden önce kadına saygı duymayan ve günümüz toplumundaki kadının yerini, durumunu irdelemeyen ve bu doğrultuda çabalamayan hiçbir erkek, "SEVDA"dan söz etmemeli. Bunun yanısıra birliktelik yaşayanlar birbirlerinin yaşamına, düşüncesine anlayış ve de saygı duymalı. Ve toplumsal işlevde, özgül yapısıyla özgürce davranma hakkını tanımalı. Yine kişiler, birbirlerini tamamlayıp, geliştirebilmeli. Bunun içinde aralarındaki ilişki de hiçbir sınıf ve gizlilik olmamalı. Özel olarak da birliktelikte erkek günümüz toplumunda kullanılmaya taraf olmasa da bir egemenlik hakkına sahip olduğunu bilip bunu yok etmeli. Ya da ilişkilerine bu olgunun girmesini engellemeli. Yani erkek özel de, daha anlayışlı, saygılı, özverili ve dikkatli olmak zorunda. Birtek şeyi unutmamalı; YAŞAMDA KADIN, HELE Kİ SEVDİĞİN KADIN SENİN İÇİN EN GEREKLİ, EN KUTSAL TAMAMLAYICIDIR.

SEVGİ ÜRETİMDİR. SEVGİ, TÜM DÜŞÜNCE VE DUYGULARIN ÖZGÜRCE PAYLAŞILDIĞI, GELİŞTİRİLDİĞİ BİRLİKTİR. SEVGİ NE BİR KİŞİYLE NE DE BELLİ ÇI-

KARLARA SINIRLIDIR.

★ 155. sayıda mektubu yeralan **Handan ŞAHİN** arkadaşa da (yazışma yoluyla) yardımcı olmak isterim. Adresimi iletebilir misiniz ona?

Avni ODABAŞI
Pk:9 45800-SARUHANLI
MANİSA

●●

Evren, gezdiği asma kilitli kütüphaneden sonra, koridorda bir panodaki "Mevlana Celalettin'i Rumi" ve "Konya'yı gördünüz mü?" şeklindeki yazıları da görünce "Bunların ne işi var burada, kaldırın" dedi ve birini bastonu ile söktü.

•Yazısı 9. sayfada•

Gön:Cemil KEMERSİZ-ANKARA

●●

TÜRKİYE GAZETECİLER SENDİKASI üyelerine:

Sevgili arkadaşlar,

Basın sektöründe yeni gelişmeler olurken. TGS tarihinin en önemli genel kuruluna hazırlanıyor. TGS'nin yakın gelecekte etkin ve güçlü bir biçimde var olup olamayacağı şube ve merkez genel kurullarında belirlenecek. Bu nedenle, TGS üyelerinin, önümüzdeki günlerde yapılacak genel kurullarda her zamankinden daha duyarlı ve etkin olmaları gerekiyor.

(...)

Çünkü, TGS yönetimi, son yıllarda iyice sıklaşan basın özgürlüğüne yönelik saldırılara seyirci kalmıştır. TGS yönetimi, gazetecinin çalışma özgürlüğünü engelleyen uygulamalarla, can güvenliğini tehdit eden coplu, silahlı, tekmeli ve tokatlı saldırılara karşı sessiz kalmıştır.

TGS yönetimi, yüzlerce üyesinin işten çıkarılmasına **"DUR"** diyememiştir.

TGS yönetimi, sendikal etkinliklerde ve özellikle toplusözleşmelerde üyelerinin söz ve karar sahibi olmasını engellemiştir.

TGS yönetimi, üyelerinin ekonomik ve sosyal durumlarını yeterince koruyup geliştirememiştir.

TGS yönetimi, imzaladığı toplusözleşmelerin bazı işyerlerinde zamanında uygulanmasını sağlayamamış, kimi işyerlerinde de işverenlerle "centilmenlik anlaşması" yaparak geciktirmiştir.

TGS yönetimi, sendika içi demokrasiyi yok etmiş, bir kısım işyeri temsilcilerini sudan nedenlerle görevden almış, İstanbul Şubesi'nin olağanüstü genel kurulunu yasadışı gerekçelerle engellemiştir.

(...)

TGS üyesi arkadaş,

Katılımın olmadığı bir hareketin başarılı olamayacağı açıktır. Bu bilinçle, basın emekçisinin haklarını her alanda savunan bir sendikal anlayışı TGS'de hâkim kılmak için sizleri "'**DEMOKRATİK SENDİKAL BİRLİK**" hareketine katılmaya çağırıyoruz.

DEMOKRATİK SENDİKAL BİRLİK

●●

Emret Başbakanım

● Benim Başbakanıma laf söyleyecek adamın gözünü oyarım. Benim Başbakanım fakir fukarayı refaha kavuşturmak için sabahlara kadar çalışacak, hastalanacak, yurt dışına tedaviye gidecek, sen de dedikodu yapacaksın. Vallahi çok ayıp!..

■ **(Necmettin Bülbül -ANKARA)**

kini nasıl alalım?..

■ **(Melahat KUNDUZ BARTIN)**

Gön:Hakan TABAKAN-KONYA

●●

• **ÖZEL TİYATRO, "AÇIK PENCERE"** oyunuyla 16 Mart'tan itibaren **DORMEN TİYATROSU**'nda

• Eskişehir Valiliği fotoğraf sanatçısı Orhan Özay anısına "Sevgi" konulu renkli fotoğraf yarışması düzenledi.. Şartname Kültür ve Turizm Müdürlüğü Vilayet binası içi Eskişehir adresinden edinilebilir.

• King-Kong Ölmedi Yaşıyor. İşte Bing-Dong karikatür sergisi Dünya Sineması'nda 22 Mart tarihine kadar izlenebilir. Sergiye Levent Arslan, Müjgan Yıldırım, Kemal Urgenç, Metin Üstündağ, Yüksel Üngör katılıyor.

• **Öğretmen Dünyası**'nın Mart sayısı çıktı.

• **Abece**'nin Mart sayısı çıktı.

• **Fanatik** çıktı.

• **Stüdyo İmge** yeniden yayımlanmaya başladı.

Metin FİDAN

Tevfik AYDIN

LÖNK

çocuklar

bütün çalışkan çocuklar

Mazete Dünya çocukları serisine devam ediyor

bu hafta orospu çocukları

Mete . Gülma - EDİRNE

Nezih KUTAL

Tanju ÇAKIR

Ercan ÖZKAN

LÖNK

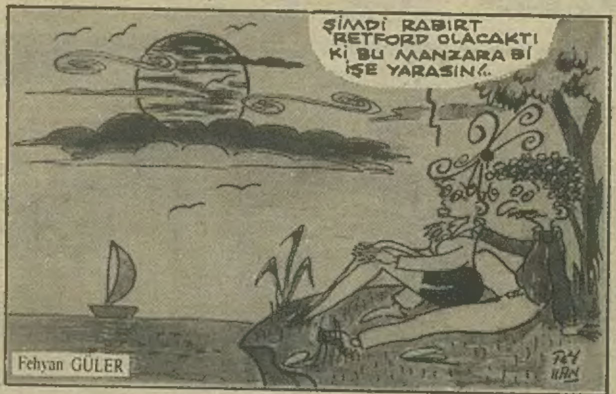
DO YOU SPEAK ENTELISH

ÖNCE CAN SONRA CONAN

kendimi bildim bileli A şıkkındayım oysa cevap C şıkkıymış

Müfit BOZACI

İlkay GÖEN



Fehyan GÜLER

Oğuzhan DEMİR

LİMON

Sahibi: Güçlü Gazetecilik Yayıncılık Matbaacılık A.Ş.

16 MART 1989

Yayın Kurulu: Tuncay Akgün - Can Barslan-Mehmet Çağçağ-Gani Müjde-Alp Tamer Ulukılıç-Şükrü Yavuz

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tuncay Akgün

Adres: LİMON Turanlı Sokak No: 20 Beyazıt-İstanbul **Tel:** 511 40 00 (365)

Baskı: Güçlü Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. **Dağıtım:** Gameda-Yaydağ A.Ş.

LİMON'da yayımlanan yazı ve karikatürlerin yayım hakları LİMON dergisine aittir, izin alınmadan kullanılamaz

Almanya yolcusu

OYNAYANLAR
DOBO: Fatih KAÇAN
ASLAN: Aslan ÖZDEMİR
1. POLİS: Mickey ROURKE
2. POLİS: Franco NERO
KONSOLOS: Suat ÖZKAN
TURGUT ÖZAL: Turgut ÖZAL
METİN YAZARLARI: Şükrü YAVUZ, Gani MÜJDE
DİALOG YAZARI: Orhan Veli KANIK
YÖNETMEN: Gani MÜJDE

DOBO'NUN MACERALARI

Tak tak tak: DOBO maçı seyretti... Turgut bey kendisine çok benzeyen DOBO'yu da manevi evladı yaptı... TAK TAK TAK... DOBO'nun bir hafta sonra bıyıkları yeniden çıktı ve çok mutlu oldu... TAK